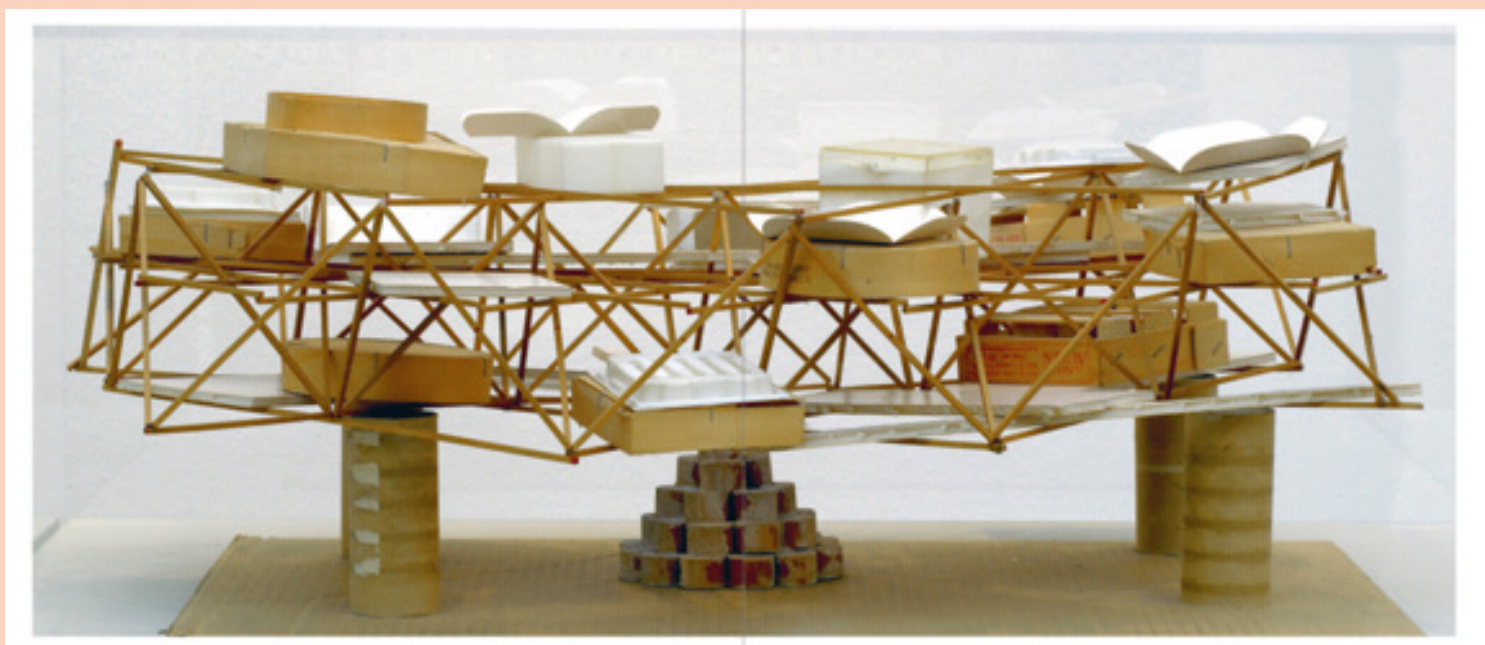


UTOPIES ARCHITECTURALES

ET SI L'ARCHITECTURE POUVAIT EXISTER AUTREMENT ?



**ACCUEIL DES MAQUETTES ET CROQUIS DE YONA FRIEDMAN
AU SEIN DES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES.**

Le Frac Grand Large propose aux collèges et lycées un projet exceptionnel permettant aux élèves de découvrir l'univers de l'architecte et penseur Yona Friedman, à travers une immersion dans ses maquettes et croquis originaux (en dépôt au Frac – collection CNEAI).



UN DISPOSITIF EN TROIS TEMPS

• **Temps de formation pour les enseignants, en partenariat avec le CAUE** (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) du Nord, autour des enjeux pédagogiques et des approches de l'architecture contemporaine, au Frac **(date à venir)**.

• **Accueil des maquettes et dessins de Yona Friedman** dans l'établissement.

Choix entre :

• **Une journée de médiation/ateliers**

ou

• **Une journée de montage couplée avec une journée de médiation/ateliers**

Ces journées sont menées par un·e médiateur·rice du Frac Grand Large



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

• **Sensibiliser** les élèves aux notions d'architecture, d'espace et de ville.

• **Stimuler** la créativité et le travail interdisciplinaire (arts plastiques, histoire des arts, géographie, sciences de l'ingénieur, lettres, philosophie...).

• **Offrir une rencontre directe** avec une pensée et une pratique artistique marquante du XXe et XXIe siècle.

THÉMATIQUES PÉDAGOGIQUES ENVISAGEABLES ET INTERDISCIPLINAIRES

• Architecture participative et évolutive

• Architecture aux formes nouvelles et au-delà des stéréotypes

• Architecture, respect des sols et préservation de l'environnement

• Notions de mur, limite, frontière à travers la création artistique

• Les matériaux de récupération comme outils de conception

Ces questionnements viendront s'enrichir dans un travail interdisciplinaire avec les enseignants d'arts plastiques, français, géographie, Sciences et Vie de la Terre, etc.

MODALITÉS GÉNÉRALES

• **Accueillir les maquettes pour 1 journée**

1 journée de médiation/ateliers = 4 séances dans 1 établissement

1 séance correspond à 1 classe maximum

1 séance correspond à 1h-1h30

Tarif : 500 €

(possibilité de payer avec le Pass Culture)

• **Accueillir les maquettes pour 3 semaines**

1 journée montage et médiation/ateliers

Tarif : 800 €

(possibilité de payer avec le Pass Culture)

Pour toute information et inscription, merci de contacter :

Clémentine Clénet, chargée de projet de médiation

c.clenet@fracgrandlarge-hdf.fr / 03 28 65 45 11