

6 ÉCRIS TA CARTE POSTALE

La Nef des fous, objets compagnons des transports,
du 2 avril au 31 décembre 2022.
Exposition imaginée par Mathilde Sauzet (commissaire d'exposition)
& Julien Carretero (designer).

MAIL ART



Découpe-moi en suivant les pointillés !

Toutes tes affaires sont prêtes, tu peux maintenant commencer ton voyage !
Nous te proposons de faire du Mail Art [?]: raconte ton périple sur cette carte postale.

Tu peux écrire, dessiner, faire du collage... Laisse libre cours à ta créativité ! N'oublie pas de laisser de la place pour l'adresse et le timbre et il ne te reste plus qu'à l'envoyer

à la personne de ton choix. D'ailleurs, si tu veux nous l'envoyer, nous serions très heureux de la recevoir et nous te répondrons avec plaisir !

[?] MAIL ART : Ou Art Postal en français, c'est une pratique artistique qui consiste à envoyer une œuvre d'art (souvent une lettre décorée) par la poste.

Médiation du FRAC
503 avenue des bancs de Flandre,
59 140 Dunkerque

7 SUR TA VALISE

Au cours de ton voyage, il faudra personnaliser ta valise pour ne pas la confondre avec celle d'un autre voyageur !

Quand tu descendras au rez-de-chaussée, dirige-toi vers le Bureau de la Collection (n'hésite pas à demander de l'aide aux personnes qui travaillent au Frac si tu ne trouves pas).

Tu y découvriras des **TAMPONS** pour la décorer.



graphisme : Sébastien Lordez

BIENVENUE DANS

LA NEF [?] DES FOUS

OBJETS COMPAGNONS DES TRANSPORTS

Exposition imaginée par :
Mathilde Sauzet (commissaire d'exposition)
et Julien Carretero (designer [?]).

[?] NEF : Mot ancien pour désigner un navire à voiles.

[?] DESIGNER : Le métier de cette personne est de créer des objets ou des espaces qui ont une fonction et une utilité bien précise. Le Frac Grand Large possède une collection d'objets design dans ses réserves.

...ET SI ON PARTAIT À L'AUTRE BOUT DU MONDE ?

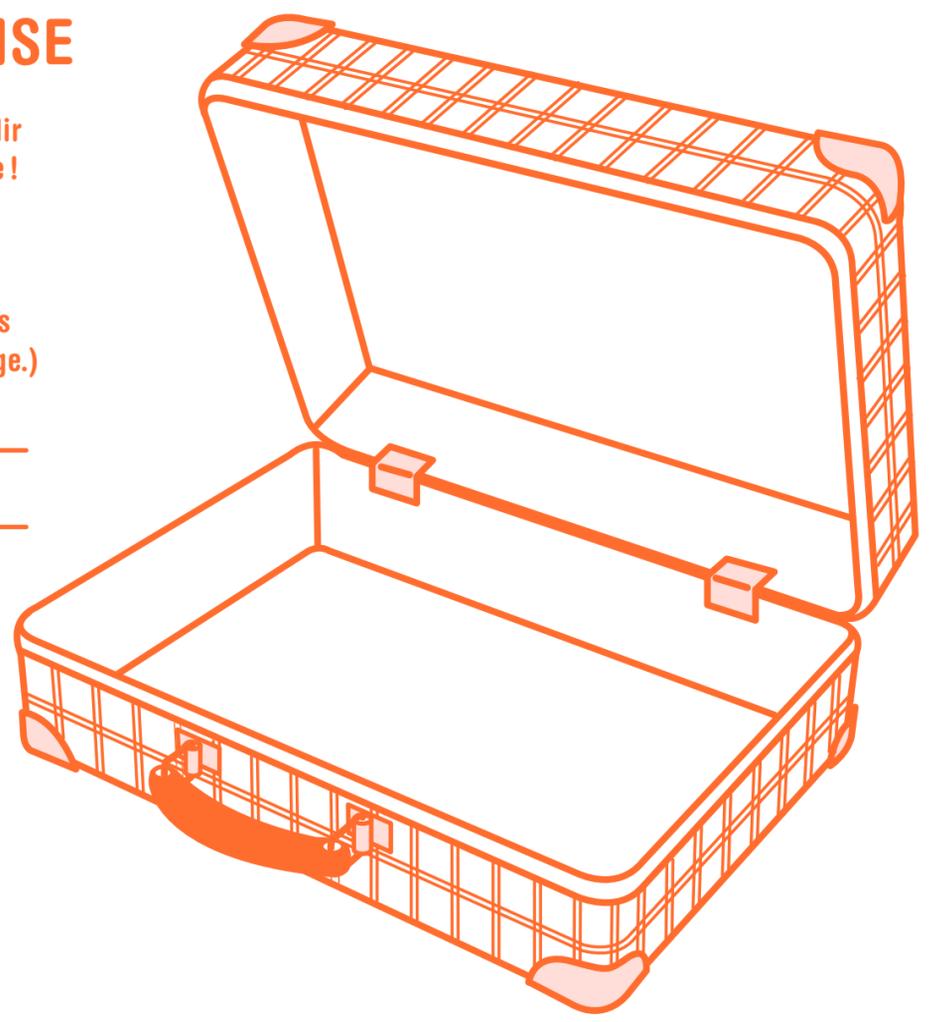
Aujourd'hui on voyage beaucoup, on voyage partout et on voyage pour plein de raisons différentes. Certains partent pour les vacances, d'autres pour le travail, d'autres encore pour améliorer leurs conditions de vie. On part de chez nous et on ne se déplace pas les mains vides. On remplit nos bagages de toutes sortes d'objets : de la vaisselle pour les pique-niques, un matelas pour dormir, de quoi écouter de la musique, des souvenirs...

Entre objets de la vie quotidienne, objets étranges ou insolites et objets imaginaires, navigue dans l'exposition avec ce livret. Il t'aidera à préparer ta valise pour partir en voyage à ton tour.

1 DANS TA VALISE

Voilà une jolie valise prête à accueillir tes affaires. Elle est encore bien vide ! Remplis-la avec ce que tu aimerais emporter si tu partais à l'autre bout du monde en bateau.
(Tu peux écrire ou dessiner les objets qui t'accompagneront dans ton voyage.)

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____



2 AUTOUR DE TOI

À quel étage du Frac es-tu ?

Fais un premier tour de l'exposition, compte combien de pas tu dois faire pour aller de l'entrée au mur du fond.

Pendant ce premier tour, est-ce que tu as vu des objets que tu reconnaissais ? Lesquels ?

Quels matériaux as-tu pu observer ?

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> MÉTAL | <input type="radio"/> CÉRAMIQUE |
| <input type="radio"/> PLASTIQUE | <input type="radio"/> TISSU |
| <input type="radio"/> BOIS | <input type="radio"/> PAPIER |
| <input type="radio"/> VERRE | <input type="radio"/> CARTON |

Belgique, Inde, Norvège... Les œuvres de cette exposition t'emmènent vers des destinations plus ou moins lointaines. Et toi, si tu devais partir en voyage, où aimerais-tu aller ?

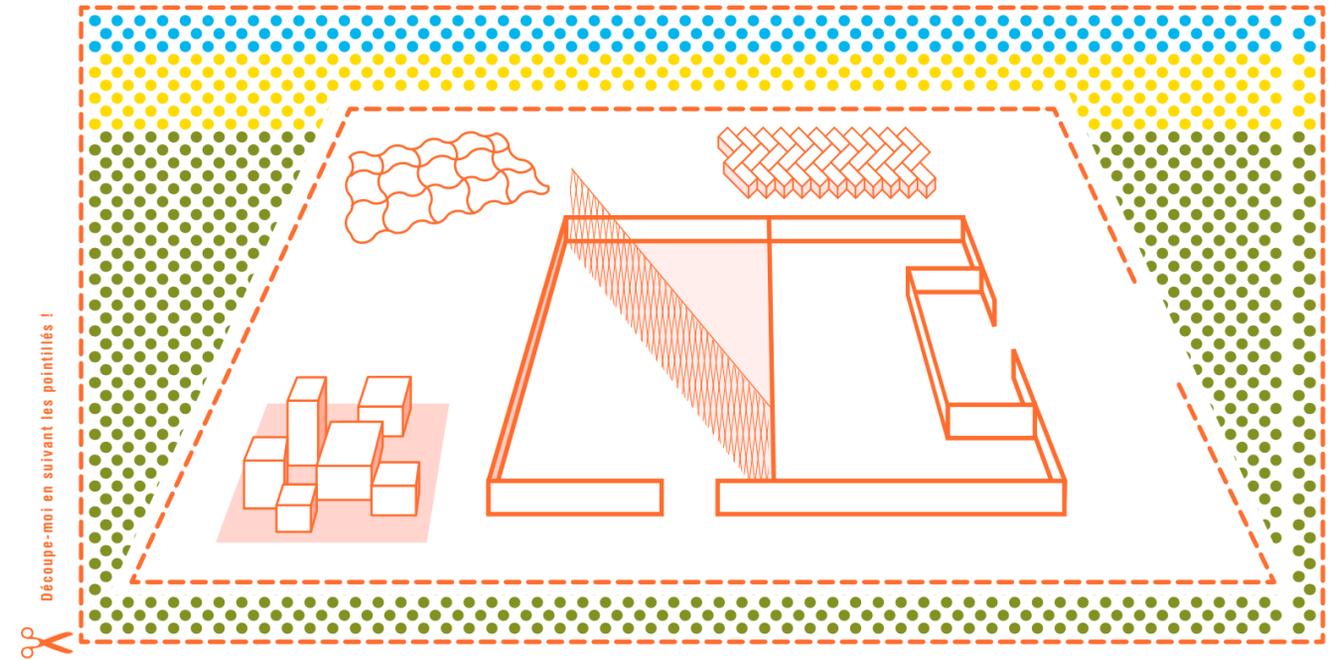
3 DESSINE CE QU'ON TE DÉCRIT



Demande à un adulte qui t'accompagne de choisir en secret l'un des objets de l'exposition et de te le décrire avec le plus de détails possible.

Dessine-le d'après les indications en essayant de ne pas dépasser du cadre et pars ensuite à sa recherche.

4 LA CARTO'GRAPHIE POSTALE



Voilà des indices d'objets qu'on peut observer dans l'exposition. Essaie de les retrouver chacun leur tour, en suivant l'ordre dans lequel ils sont présentés, et arrête-toi un instant pour bien les regarder. Au fur et à mesure de tes recherches, trace le chemin que tu suis sur la carte ci-dessous. Tu réaliseras que ton parcours forme une cartographie ? de ton expérience dans l'exposition.



LE SAVAIS-TU ?

Être **TRANSPORTÉ** peut signifier **SE DÉPLACER** mais aussi **RESSENTIR DES ÉMOTIONS FORTES** comme l'amour ou la colère. Quand un sentiment nous transporte, on perd un peu le contrôle de nos réactions. C'est cette perte de contrôle dont nous parle la *Nef des Fous*. Notre **SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION** ? produit

beaucoup d'objets qu'on finit souvent par jeter. Cela **GÉNÈRE UNE GRANDE QUANTITÉ DE DÉCHETS** dont une partie s'agglomère dans l'océan Pacifique. Ce **SEPTIÈME CONTINENT** fait aujourd'hui presque 6 fois la France ! Imagine si tu pouvais t'y balader, peut-être y trouverais-tu des objets comme ceux que tu vois aujourd'hui ?

CARTOGRAPHIE : Désigne toutes les étapes de l'élaboration d'une carte ou d'un plan, des relevés sur le terrain jusqu'au dessin.

SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION : Dans notre façon de vivre ensemble aujourd'hui, les personnes sont encouragées à acheter, à avoir et à utiliser beaucoup d'objets. La société de consommation est un mode de vie où nous dépensons abondamment.

5 TEMPS CALME

Il est grand temps de prendre un moment pour soi ! Tu vas maintenant t'installer par terre, confortablement, et demander à l'adulte qui t'accompagne de scanner ce QR code. Il contient une playlist de musique douce que tu vas pouvoir écouter pour te relaxer. Il faut que tu reprennes des forces avant de débiter ton voyage !

